

**ЗАПОВЕД**

№ УД 66-66/15.09.2022 г.

На основание чл. 258, ал. 1 и чл. 259, ал. 1 от ЗПУО и във връзка с класиран проект по НП „Заедно в изкуствата и спорта“, модул 1 „Изкуства“ и модул 2 „Спорт“, публикуван на страницата на МОН от 07.09.2022 г.

О П Р Е Д Е Л Я М:**I. Списък на участниците и график на групата за народни танци по модул 1 „Изкуства“ :**

1. Списък на участниците:

№	имена на участниците	клас
1	Петя Радкова Захаријева	VIII а
2	Ивелина Панчева Кисова	IX а
3	Борислава Илиева Талева	IX а
4	Василена Димитрова Пеева	X а
5	Илияна Стефанова Костадинова	X а
6	Мариана Александрова Стойкова	X а
7	Цветалина Христова Божкова	X а
8	Емилия Христова Божкова	X а
9	Ралица Стефанова Костадинова	X а
10	Алина Сергеевна Хрящева	X а
11	Станимира Ангелова Гърбешкова	XI а
12	Спаска Юлиянова Казакова	XI а
13	Лидия Дичева Дичева	XI а
14	Виктория Димитрова Мечкарова	XI а
15	Катерина Петкова Коцева	XII а

2. План-график на заниманията:

№ по ред	Тема на заниманието/тренировката	Брой часове	График
----------	----------------------------------	-------------	--------

1.	Усвояване и практическо боравене с основни понятия за „тежест“, „образност“, „трайност“, „сила“, „ритъм“, „метрум“, „размер“, „такт“.	1	29.09.2022 г.
2.	Правилно овладяване и прилагане на елементи на танцови движения (стъпка, подскок, прескок, скок, косичка, чукче, пружинка).	1	29.09.2022 г.
3.	Правилно овладяване и прилагане на прости танцови движения („ход“, „прибежка“, „полуприбежка“, „ход с подскок“, „куцанка“, „люш“, „свищовка“ и „пайдушка“).	1	06.10.2022 г.
4.	Правилно усвояване и различаване на положенията на ръцете (I, II, V и VI) и позициите на краката (I, II, III и VI)	1	06.10.2022 г.
5.	Система от упражнения в учебно-тренировъчната работа с цел овладяване на правилната постановка на корпуса, позициите на краката, положенията на ръцете, положенията на снагата, положенията на главата, овладяване на основни и междинни посоки	1	13.10.2022 г.
6.	Правилно изпълнение на упражнения на станка, упражнения на среда, „разходка“, упражнения за дишане.	1	13.10.2022 г.
7.	Правилно разпознаване и ритмично танцуване върху равноделни музикални размери – 2/4 р-р; 3/4 р-р и 4/4 р-р	1	20.10.2022 г.
8.	Правилно разпознаване и ритмично танцуване върху неравноделни музикални размери – 5/8 р-р; 7/8а р-р; 7/8б; 9/8а р-р; 11/16а р-р.	1	20.10.2022 г.
9.	Овладяване на специфични особености и ритмично танцуване с вярна координация на 7 (седем) популярни фолклорни хора от различни етнографски области на България по отношение на вид, форма, хватове, музикални размери и съпровод.	28	
	Разучаване на хора от „Северняшка етнографска област” <ul style="list-style-type: none"> • „Свищовско хоро” • „Еленино хоро” • „Чичово хоро” 	2	27.10.2022 г.
	Разучаване на хоро от „Северняшка етнографска област” <ul style="list-style-type: none"> • „Дайчово хоро 	2	03.11.2022 г.
	Разучаване на хоро от „Северняшка етнографска област” <ul style="list-style-type: none"> • „Пенка рибка лови” 	2	10.11.2022 г.
	Затвърдяване /упражнение/ на изучени хора	2	17.11.2022 г.
	Разучаване на хоро от „Северняшка етнографска област” <ul style="list-style-type: none"> • „Кунината ръченица” 	2	24.11.2022 г.
	Обобщение /упражнение/ на изучени хора от Северняшка етнографска област	2	01.12.2022 г.
	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Северняшка етнографска област	2	08.12.2022 г.
	Разучаване на хора от „Тракийска етнографска област” <ul style="list-style-type: none"> • „Право тракийско хоро” • „Криво хоро – копаница” 	2	15.12.2022 г.

	Разучаване на хора от „Тракийска етнографска област” • „Ильовата”	2	22.12.2022 г.
	Разучаване на хора от „Тракийска етнографска област” • „Момчиловско хоро”	2	05.01.2023 г.
	Обобщение /упражнение/ на изучени хора от Тракийска етнографска област	2	12.01.2023 г.
	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Тракийска етнографска област	2	19.01.2023 г.
	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Тракийска и Северняшка етнографска област	2	26.01.2023 г.
	Разучаване на хора от „Шопска етнографска област” • „Селското” – 3 части	2	09.02.2023 г.
10.	Съпоставяне и разпознаване на равноделни и неравноделни размери и ритмично танцуване при зададен размер	1	16.02.2023 г.
11.	Разпознаване и ритмично танцуване върху неравноделните музикални размери – 11/16 р-р, 12/16 р-р и 13/16 р-р	1	16.02.2023 г.
12.	Овладяване на специфични особености и ритмично танцуване с вярна координация на 6 (шест) популярни фолклорни хора от различни етнографски области на България по отношение на вид, форма, хватове, музикални размери и съпровод	24	
	Разучаване на хора от „Шопска етнографска област” • „Граовско хоро”	2	23.02.2023 г.
	Обобщение /упражнение/ на изучени хора от Шопска етнографска област • „Граовско хоро” • „Селското”	2	02.03.2023 г.
	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Тракийска, Северняшка и Шопска етнографска област	2	09.03.2023 г.
	Разучаване на хора от „Пиринска етнографска област” • „Ширто” • „Арап”	2	16.03.2023 г.
	Разучаване на хора от „Пиринска етнографска област” . • „Малешевско хоро” • „Селеник”	2	23.03.2023 г.
	Разучаване на хора от „Пиринска етнографска област” • „Дойди либеле” • „Мома оди а вода”	2	30.03.2023 г.
	Обобщение /упражнение/ на изучени хора от Пиринска етнографска област	2	06.04.2023 г.
	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от	2	20.04.2023 г.

	Тракийска, Северняшка, Шопска и Пиринска етнографска област – 1 част		
	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Тракийска, Северняшка, Шопска и Пиринска етнографска област – 2 част	2	27.04.2023 г.
	Разучаване на хора от „Добруджанска етнографска област” <ul style="list-style-type: none"> • „Повлекана” • „Варненско хоро” 	2	04.05.2023 г.
	Разучаване на хора от „Добруджанска етнографска област” <ul style="list-style-type: none"> • „Повлекана” • „Варненско хоро” 	2	11.05.2023 г.
	Обобщение /упражнение/ на изучени хора от Добруджанска етнографска област	2	18.05.2023 г.
13.	Възпроизвеждане по памет и в синхрон с музиката изучените популярни фолклорни хора	8	
	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Тракийска, Северняшка, Шопска, Пиринска и Добруджанска етнографска област - 1 част	2	01.06.2023 г.
14.	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Тракийска, Северняшка, Шопска, Пиринска и Добруджанска етнографска област - 2 част	2	08.06.2023 г.
15.	Преиграване /упражнение/ на изучени хора от Тракийска, Северняшка, Шопска, Пиринска и Добруджанска етнографска област - 3 част	2	15.06.2023 г.
16.	Подготовка за концертна изява	2	22.06.2023 г.
	Общ брой часове:	70	
	ИЗЯВИ-ПОДГОТОВКА И ПРОВЕЖДАНЕ		
	Ден на толерантността и Международен ден на ученика-16 и 17.XI.	2	
	Коледен празник	1	
	Международен ден на жената-8.III.	2	
	Ден за борба с тормоза в училище	2	
	Великденски празници	2	
	Изпращане на випуск 2023	1	
		10	

3. Часови график на заниманията:

3.1 След обяд:

час	от – до
1	17:00 - 17:45
2	17:45 – 18:30

II. Списък на участниците и график на отбора по волейбол по модул 2 „Спорт“ :

1. Списък на участниците:

№	Имена на участниците	клас
1	Алекс Николаев Николов	XI а
2	Ангел Стоичков Кехайов	XI а
3	Николай Антонов Терзийски	XI а
4	Ясин Хилми Шаабан	XI а
5	Христо Якоб Петров	XI а
6	Атанас Иванов Кайряков	XII а
7	Любослав Лазаров Дошков	XII а
8	Данаил Борисов Киров	XII а
9	Никола Иванов Марков	XII а
10	Сезгин Хилми Пехливанов	XII а
11	Красимир Спартаков Чолаков	XII а
12	Васил Димитров Христов	XII а

2. План-график на заниманията:

№ по ред	Тема на заниманието/тренировката	Брой часове	График
1.	Техника и точност на подаване. ОФП	3	27.09.2022 г.
2.	Техника на подаване и скорост на странично придвижване. Забиване.	3	04.10.2022 г.
3.	Техника на подаване и скорост на придвижване напред назад. Забиване. Двустранна игра.	3	11.10.2022 г.
4.	Индивидуална техника в защита и точност на второ подаване. Забиване. Двустранна игра.	3	18.10.2022 г.
5.	Техника на игра в защита и атака. Единичен блок. Подсигуряване на забиващ.	3	25.10.2022 г.
6.	Горен лицев начален удар и тактика при изпълнението. Учебна игра. ОФП.	3	02.11.2022 г.
7.	Нареждане за посрещане с двама разпределители и смяна на местата на I линия. Учебна игра.	3	08.11.2022 г.
8.	Отборни действия в защита и смяна на местата на II линия.	3	15.11.2022 г.
9.	Отборни действия в защита без блок и с единичен блок. Забиване.	3	22.11.2022 г.
10.	Усъвършенстване II подаване; с отскок, на мрежата, от дълбочина на игрището. Забиване.	3	29.11.2022 г.
11.	Начален удар и посрещане. Игра по тройки.	3	06.12.2022 г.
12.	Коледен турнир-вътрешноучилищно състезание	3	13.12.2022 г.
13.	Коледен турнир-междучилищно състезание	4	20.12.2022 г.
14.	Начален удар и посрещане, връщане на лошо посрещнати топки в игра.	3	03.01.2023 г.
15.	Двоен блок - индивидуални и групови тактически действия.	3	10.01.2023 г.
16.	Двоен блок В зона № 4. Отборни действия в защита.	3	17.01.2023 г.

17.	Двоен блок В зона № 2.Отборни действия в защита.	3	24.01.2023 г.
18.	Двоен блок В зона № 3.Отборни действия в защита.	3	31.01.2023 г.
19.	Комбинации в нападение. Групови взаимодействия.	3	07.02.2023 г.
20.	Комбинации в нападение. Групови взаимодействия.	3	14.02.2023 г.
21.	Междучилищно състезание	4	16.02.2023 г.
22.	Забиване по права. Двоен блок.	2	21.02.2023 г.
23.	Забиване диагонал. Двоен блок.	2	28.02.2023 г.
24.	Забиване от втора линия. Действия в защита на либерото.	2	07.03.2023 г.
25.	Контролна среща	3	14.03.2023 г.
26.	Начален удар с отскок.	2	21.03.2023 г.
27.	Усъвършенстване на изучените техники.	2	28.03.2023 г.
28.	Усъвършенстване на изучените техники.	2	04.04.2023 г.
Общ брой часове:		80	

3. Часови график на заниманията:

3.1 След обяд:

час	от – до
1	15:25 – 16:10
2	16:10 - 16:55
3	16:55 – 17:40

Заповедта да се сведе до знанието на горепосочените лица и главния счетоводител за сведение и изпълнение от Златка Натова.

Контролът по изпълнението на заповедта ще се изпълнява от директора.

ДИРЕКТОР:

/инж.Петя Иванова/